

DU 10
AU 14
NOVEMBRE
2010



festival
culturel

du Mont-dore

2010



centre culturel
du MONT-DORE

ville du
MONT-DORE



Entrez dans la danse !

“

Avec cette 5^e édition du Festival Culturel, la danse est à nouveau à l'honneur au Mont-Dore du 10 au 14 novembre. Avec elle, ce sont toutes les cultures présentes sur la commune et le territoire qui rayonnent pendant cinq jours. Qu'elle soit traditionnelle, contemporaine, d'ici ou d'ailleurs, la danse est l'expression la plus universelle qu'ait trouvée l'homme pour transmettre et partager sa culture. Dans cet esprit de partage cher à la Ville une délégation

marquisienne de Nuku-Hiva

viendra célébrer la première

phase du jumelage

avec le Mont-Dore,

accompagnée de

représentants de

nos deux autres

villes jumelles Santo

et Arue. Au total,

une cinquantaine de

compagnies associatives

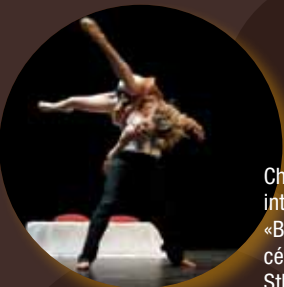
ou professionnelles se

produisent dans quatre espaces

spécifiques, sans oublier le village gastronomique et le village artisanal qui proposeront des spécialités culinaires, des produits du terroir, des fruits, des légumes, des plantes, de la sculpture, des bijoux, des tissus peints, de la vannerie, des ukulélés, des rames de Va' a...

”

Les spectacles en salle



La Jeune Fille et la Mort

de **Franz Schubert**
chorégraphie : **Sthan Kabar Louët**

Chorégraphe et danseur calédonien de réputation internationale, ancien pensionnaire de la compagnie «Béjart Ballet Lausanne» et directeur artistique de la cérémonie de clôture des Jeux du Pacifique NC2011, Sthan Kabar Louët s'associe à la talentueuse danseuse australienne Emma Sandall pour produire une création tout spécialement imaginée pour la clôture du Festival.

Bijoux

de la **Cie Mado**
chorégraphie **Thierry Bain**

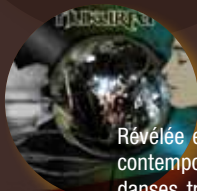
L'inspiration de cette chorégraphie trouve son origine dans l'histoire d'Arsène Lupin, gentleman et plus grand des voleurs... Un véritable bijou, comme son titre l'indique.



Tjukurpa

de la **Cie Origin'**
chorégraphie **Delphine Lagneau**

Révélee en 2009, la jeune troupe Origin' se situe entre le style contemporain et classique, tout en empruntant également aux danses traditionnelles et au hip-hop. Tjukurpa, qui signifie « le temps du rêve », nous emmène en culture aborigène australienne, dans une tribu où chaque individu vit en symbiose avec la grande mère Nature. L'évolution brutale du Monde entraîne la perte de ses repères identitaires.



Just Dance

de la **Cie Maeli**
chorégraphie **Maeva et Julie Azie**

Dans ce spectacle, Maeli renforce l'idée que la danse n'a pas de frontières, avec un style «eclectik» qui traverse différents styles et techniques de danses. Avec «Just Dance», «l'idée est de partager une danse simple, toute en nuance et en émotion».



Well'come !

de la **Cie Posuë**
chorégraphie **Soufiane Karim**

Une compagnie de hip-hop professionnelle qui nous propose une nouvelle création originale pleine de vie et une chorégraphie à couper le souffle.





L'Un est l'Autre

de la Cie Corps Accord
chorégraphie Stéphanie Mucet,
Franck Gatefait et Julien Leboulanger

La compagnie Corps Accord s'est rassemblée, le temps d'une année, autour d'un projet chorégraphique ayant pour sujet le rapport à l'autre et les relations complexes qu'entretiennent les Êtres entre eux. Durant neuf mois, chaque danseuse a exploré son propre univers gestuel au travers d'ateliers chorégraphiques, permettant ainsi l'émergence des personnalités et des sensibilités au sein d'un projet collectif.

Entre Deux

de la Cie Accro Dance
chorégraphie Jean-Michel N'guyen
et Priscillia Marty

Un voyage traduisant les émotions de la vie, des expressions fortes dévoilant les sentiments et révélant les influences de deux êtres, dans lesquels chacun pourra se reconnaître. Des tableaux riches en couleurs, un mélange de cultures au travers de musiques et de chorégraphies de tous styles, accompagnés par 20 danseurs... C'est tout cela, «Entre Deux» !



Moi sans Toi

de la Cie Atuvéra
chorégraphie Fabienne Pelissier

Chorégraphie entre l'acquis et le devenir. Là où la métamorphose reste suspendue dans le temps... Les danseurs évoluent dans un décor de fête où les corps révèlent les secrets de leurs vies écoulées. Là, une belle énergie pousse la danse vers un inexorable appétit d'espace. Ici, le mouvement révèle les états d'âme. Dans un lieu à la fois clos et ouvert. Il faut durer, s'agripper à l'instant, à la poursuite de son image... Peut-être est-ce ce moment de vide qui, subitement, structure et sculpte le corps du dedans ?



Nuits parisiennes

de la compagnie Passionnément Strass

Dans la tradition du cabaret français, la compagnie Passionnément Strass propose une promenade dans le Paris nocturne et pailleté des années 1950 à 1970. Costumes chatoyants, grâce et féminité, le tout accompagné de chansons populaires, sont la recette de ce spectacle haut en couleurs !



Marvel fait son Show

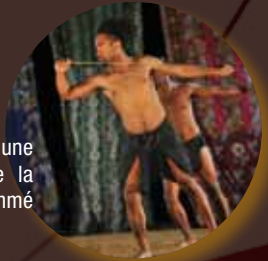
de la Cie Marvel
chorégraphie Franck Gatefait

La Cie Marvel nous plonge avec tact dans un univers de danse urbaine teinté de danse contemporaine. Une chorégraphie dynamique...

POMEMI

de la Cie Nyian
chorégraphie Richard Digoué

Un spectacle de danse contemporaine teinté d'une gestuelle traditionnelle autour des origines de la création humaine, un voyage au cœur de la vie rythmé par la danse traditionnelle.



Métiss'O

de la Cie Oriental Nejmas
chorégraphie Djamila El Mokhatari

Un voyage initiatique au cœur de la culture orientale à travers une palette de styles de danses, accompagné de musiques originales d'Orient. Toute la magie des parfums de l'Orient...

Je, tu, nous...

de Véronique NAVE
et Gauthier Rigoulot

Un duo de danse contemporaine. Une rencontre : deux êtres qui ne savent rien l'un de l'autre ni de ce qui les entoure, ni d'eux-mêmes, découvrent peu à peu leurs sensations. Attraction, répulsion, compromis...



D'ici et d'Ailleurs

création collective
de la troupe de danse Métissé

Diffusé en partenariat avec le centre culturel Tjibaou et la ville de Païta, D'ici et d'ailleurs est un spectacle interprété par trente danseurs, issus de différentes troupes de la ville de Païta et qui mêle ainsi cultures et traditions, tout en empruntant au hip-hop et à la danse moderne.



horaires

**LE FESTIVAL CULTUREL DU MONT-DORE OUVRE SES PORTES
AU PUBLIC UNE HEURE AVANT LA PREMIÈRE REPRÉSENTATION**

- Mercredi 10 novembre :
de 14h à 22h
- Jeudi 11 novembre :
de 9h à 22h
- Vendredi 12 novembre :
de 17h à 22h
- Samedi 13 novembre :
de 9h à 22h
- Dimanche 14 novembre :
de 9h à 22h

tarifs

La billetterie du Festival se trouve à l'entrée du pôle artistique du Centre Culturel du Mont-Dore.

La vente des tickets de spectacles en salle est ouverte au Centre Culturel à partir du 25 octobre du mardi au vendredi de 13h à 17h et pendant le festival à la billetterie.

**Accès journalier au Festival :
200F plein tarif/100 F tarif réduit***

Accès aux spectacles en salle :
- L'un est l'autre, Metiss'O, Entre deux :
plein tarif 2000 F, Tarif réduit et abonné 1500 F

- La jeune fille et la mort :
plein tarif 2 800 F, tarif réduit et abonné 2 500 F

- Autres spectacles :
plein tarif 1500 F, tarif réduit et abonné 1000 F*

**Animations du Petit Théâtre :
Gratuit sur réservation**

(dans la limite des places disponibles)

**Ateliers Hip-Hop :
Gratuit sur réservation**

(dans la limite des places disponibles)

*Tarif réduit : moins de 26 ans, plus de 60 ans, détenteur de la carte Pass'Loisir en cours de validité, demandeur d'emploi, AMG, étudiants, handicapé et groupe (à partir de 5 personnes)

RENSEIGNEMENTS AU **41 90 90**
www.mont-dore.nc



mercredi
10
novembre

vendredi
12
novembre

samedi
13
novembre

Espace traditionnel

- 14h Cérémonie d'ouverture
- 14h30 Association jeunesse avenir de Saint Louis « Danse de Mélanésie »
- 15h Tamara « Tau Tamahiné »
- 16h Vaka Océania « Soamako et Kailao »
- 17h Te Anuanua « Fetia Reva »
- 18h Te Ana Vai « l'Amour »
- 18h30 École de Danse Tehei
- 19h Manu Reva Piti « Te Tiare »
- 20h Faka Galo Gataa « Tauausu »

Espace urbain

- 13h Arrivée des DJ (animation musicale)
- 14h Circle vibes (graff, breakdance, Dj et Rap)
- 16h Seven to smock
- 16h30 Espace Krump
- 16h45 Concours de Phase

Salle du Centre Culturel

- 18h Cie Corps Accords « l'Un est l'Autre »
- 20h00 Cie Mado « Bijoux »

Petit Théâtre

- 14h à 15h45 Animation autour du livre, Hélène Gougeon
- 16h30 à 17h30 Cie Afikamaya « C'est comme ça » (spectacle jeune public)
- 18h à 19h Projections jeunes,es

Salle de Danse

- 14h à 16h Ateliers danse Hip Hop animés par Emile Caihe.

Espace traditionnel

- 18h30 Balafon « Aldjya »
- 19h Rapa Nui « Te Mana Moai »
- 19h45 Te Mono Roa « Te tama i / la guerre »
- 20h15 Hei Pua Nui « Purotu »

Espace urbain

- 18h ASPARA « Tribal Variation »
- 19h Académie art flamenco « Flamenco »
- 20h Les Accros du Rock « Danses en couple »

Salle du Centre Culturel

- 18h Cie Oriental Nejmas « Métiss'O »
- 19h Cie Nyian « POMEMI »
- 20h30 Sthan Kabar Louët « La Jeune Fille et la Mort »

Petit Théâtre

- 18h à 20h Conférence et projections

Espace traditionnel

- 10h Manu Reva Piti « Te Tiare »
- 11h Te Anuanua « Fetia Reva »
- 12h Team Forrest « Naow »
- 13h Association des femmes de Saint-Louis « La pêche aux crabes »
- 13h30 Moana Nui « Les Polynésiens d'hier et d'aujourd'hui »
- 14h30 Luaniva « Danses Guerrières »
- 15h Rapa Nui « Te Mana Moai »
- 16h Association jeunesse avenir de Saint Louis « Danse de Mélanésie »
- 16h35 Les Balisiers « Voyage aux Caraïbes »
- 17h Comité Poïti « Mokohe et Heko »
- 18h30 Troupe Te Hina O Motu Haka (Nuku Hiva)
- 20h Angie Star « Danse et Lumière de Feu »
- 20h30 Upa Rau Nui « Te Mau Roi Huru Rau »
- 21h00 Faiva Mako « Danse Wallisienne et Futunienne »

Espace urbain

- 10h Circle vibes
- 12h Défit B-Boy "Battle Impro"
- 12h45 Espace Krump
- 14h Concour de combos
- 14h30 Concour de Trixe
- 15h Show chorégraphe
- 15h15 show Yamakasi
- 15h30 Show chorégraphe
- 16h30 Resh
- 17h Battle Crew quart de finale
- 18h25 Battle Crew demi finale
- 19h Battle Crew finale
- 19h20 Remise des prix
- 19h30 Ybal Khan (rap)

Salle du Centre Culturel

- 16h Cie ATUVERA "Moi sans Toi" et la Troupe Métisse « D'Ici et D'Ailleurs »
- 17h30 "Are U Ready" : Cie Posue « Well'come ! » et Cie MAELI « Just Dance »
- 19h Sthan Kabar Louët « La Jeune Fille et la Mort »
- 20h30 Passionnement Strass « Nuits Parisiennes »

Petit Théâtre

- 10h à 12h Projections et conférence sur l'état de la culture Hip Hop
- 14h à 15h Contes océaniens, M.Pebou-Toalae
- 15h30 à 16h30 Christine Rigault « Adélaïde, Guimli et Cie »
- 17h à 18h Cie Afikamaya « C'est comme ça »

Salle de Danse

- 10h à 12h Atelier danse Hip Hop

jeudi
11
novembre

Espace traditionnel

- 10h Nataraja Dance « Bollywood »
- 10h30 Hagien « Atua-Hama »
- 11h Sanma NC « Danse et String Band du Vanuatu »
- 11h30 Association des femmes de Saint-Louis « La Pêche aux Crabes »
- 12h Isimalalo « Gatavai »
- 14h Troupe de Danse de Saint Louis
- 14h30 Luaniva « Danses Guerrières »
- 15h Angie Star « Danse et Lumière de Feu »
- 15h30 Hagien « Atua-Hama »
- 16h Faiva Mako « Danse Wallisienne et Futunienne »
- 17h Amicale des Bretons « Danse et Musique celtique »
- 17h30 Nataraja Dance « Bollywood »
- 18h Association Indonésienne de Nouvelle-Calédonie
- 18h30 Inoussene Afrika – Kubaye « Danse Guinéenne »
- 19h Sanma NC « Danse et String Band du Vanuatu »
- 19h30 Vaka Océania « Soamako et Kailao »
- 20h Te Mono Roa « Te tama i / la guerre »
- 20h30 Upa Rau Nui « Te Mau Ori Huru Rau »

Espace urbain

- 13h30 Démonstration DJ
- 13h45 Show Beat Box
- 14h Circle vibes (graff, breakdance, Dj, Rap)
- 15h Battle Krump
- 16h20 Seven to smock
- 16h55 Freestyle (all boy)
- 17h Battle Break 1/1
- 19h Battle B-Girl
- 19h20 Concours de Phase
- 19h35 Défit B-Boy

Salle du Centre Culturel

- 17h Cie Accro Danse « Entre Deux »
- 18h30 Cie Oriental Nejmas « Métiss'O »
- 20h Cie Origin' « Tjukurpa » et « Je, Tu, Nous » Véronique NAVE et Gauthier Rigoulot

Petit Théâtre

- 10h à 12h Animation autour du livre
- 12h à 13h30 Forum graff
- 14h à 15h Adélaïde Guimli et cie
- 16h à 18h Projections jeunesse

Billetterie

Accès au site et vente des entrées pour les spectacles en salle.

Espace traditionnel

Danses traditionnelles des communautés (kanak, polynésienne, wallisienne et futunienne, ni-vanuataise, marquisienne, bretonne, indienne, indonésienne, orientale...)

Espace urbain

Toutes les danses et disciplines de la culture urbaine (break-dance, graff, DJ, krump, free-style, phase...)

Salle du Centre Culturel

Les meilleures compagnies professionnelles du territoire proposent des spectacles à la hauteur de leur renommée.

Espace déambulation

Des spectacles de danse impromptus et rigolos proposés par la compagnie Afikamaya et le centre de formation aux techniques du spectacle (CFTSNC).

Le village artisanal

Oeuvres d'art, artisanat et produits du terroir.

Le village gastronomique

Spécialités culinaires et restauration sur place.

Le Petit Théâtre

Animations autour du livre, lecture de contes, spectacles jeune public et conférences. **Espace gratuit.**

Salle de Danse

Ateliers de Danse Hip Hop. **Espace gratuit**



dimanche
14
novembre

Espace traditionnel

- 10h Tamara « Tau Tamahiné »
- 11h Te Ana vai « l'Amour »
- 11h30 Inoussene Afrika – Kubaye « Danse Guinéenne »
- 13h Comité Poïti « Mokohe et Heko »
- 13h30 Team Forrest "Naow"
- 14h Faka Galo Gataa "Tauausu"
- 15h Les Balisiers « Voyage aux Caraïbes »
- 15h30 Moana nui « Les Polynésiens d'hier et d'aujourd'hui »
- 16h30 Cérémonie de jumelage Nuku Hiva
- 18h30 Hei pua nui « Purotu »
- 19h30 Cérémonie de clôture

Espace urbain

- 11h Circle vibes
- 13h Espace Krump
- 14h35 Défit B-Boy
- 15h15 Concours de combos
- 15h40 Battle Crew 4 quart de finale
- 17h Battle Crew 2 demi finale
- 17h40 Battle Crew 1 finale
- 17h55 Remise des prix

Salle du Centre Culturel

- 16h Cie Nyian « POMEMI » et Cie Marvel « Marvel fait son Show »
- 17h30 "Are U ready": Cie Posue « Well'come ! » et Cie MAELI « Just Dance »
- 19h Sthan Kabar Louët « La Jeune Fille et la Mort »

Petit Théâtre

- 10h à 12h Animations autour du livre, Léonie Milie
- 14h à 16h Contes océaniens, Eva Tamarono
- 16h à 18h Projections jeunesse



RENSEIGNEMENTS
ET RÉSERVATIONS AU 41 90 90
www.mont-dore.nc